

江南文化研究简报

2018 年第 2 期（总第 27 期）

浙江省哲学社会科学重点研究基地

浙江师范大学江南文化研究中心

编

2018 年 12 月

目 录

学术要闻

- 《光明日报》整版刊登“浙学传承与当代价值”国际学术研讨会学术论文.....1
- 基地负责人受邀参加上观新闻“江南文化回望与前瞻”访谈录.....1
- 基地首席专家担任主编的《北山四先生全书》举行合作编纂签约仪式.....1
- 基地举办“13-14 世纪‘丝路’纪行文学文献整理与研究”研讨会.....3

立项课题

- 基地 2 位研究人员喜获 2018 年度国家社科基金项目立项.....4
- 基地 2 位研究人员项目获 2018 年省哲社规划项目立项.....4

通知公告

- “浙学论坛（2018）：浙学·新时代的文化思考”学术研讨会会议通知.....5
- “13-14 世纪丝路纪行文学文献整理与研究”研讨会正式邀请函.....7

2019 浙学论坛暨浙学与“东南三贤”国际学术研讨会 邀请函.....	9
-------------------------------------	---

成果回顾

苏门山文人群与元代的“通经显文”创作取向.....	11
---------------------------	----

遗民之外:诗歌史上的月泉吟社.....	11
---------------------	----

新著快递

楚辞文献丛考（上中下）.....	12
------------------	----

近思录集说.....	12
------------	----

古今越歌英译与评注.....	13
----------------	----

《史记志疑》研究.....	13
---------------	----

浙东传统海商家谱研究.....	14
-----------------	----

《楚辞灯》点校整理.....	14
----------------	----

《山带阁注楚辞》点校整理.....	14
-------------------	----

《白香词谱(增订本)》.....	15
------------------	----

近现代江南昆区教育.....	15
----------------	----

学术要闻

《光明日报》整版刊登“浙学传承与当代价值”国际学术研讨会 学术论文

6月30日,《光明日报》国学版整版刊登“浙学传承与当代价值”国际学术研讨会学术论文4篇,包括基地负责人李圣华教授的《浙学“由经入史”发微》,以及基地研究员王锬教授的《整体主义视域中的浙学》2篇论文。

媒体链接: http://epaper.gmw.cn/gmrb/html/2018-06/30/nbs.D110000gmr_b_1

基地负责人受邀参加上观新闻“江南文化回望与前瞻”访谈录

6月30日,基地负责人陈玉兰教授受邀参加上观新闻举办的“江南文化回望与前瞻”访谈录③ | 浙江:“文明曙光”与“武林旧事”。浙江省政府咨询委员会资深委员、省社会学学会会长杨建华,《浙江通史》主编、浙江工商大学教授陈剩勇,浙江大学历史系教授梁敬明,浙江大学哲学系教授董平,浙江省文物考古研究所研究员王宁也参加了此次访谈。

媒体链接: <https://web.shobserver.com/wx/detail.do?id=94840>

基地首席专家担任主编的《北山四先生全书》 举行合作编纂 签约仪式

9月20日下午,金华市委宣传部与我校合作编纂《北山四先生全书》签约仪式在行政中心一楼多功能厅举行。该全书由基地首席专家黄灵庚教授担任主编,基地负责人李圣华教授担任执行主编,多名基地研究人员担任副主编及编委。

金华市市委常委、宣传部长吕伟强,我校党委书记蒋国俊出席签约仪式并致辞。副校长李伟健主持仪式。

吕伟强指出,推动传统婺学在新时代实现创造性转化和创新性发展,是我们

自觉肩负起“兴文化”这一使命的必然要求和题中之义。这次与浙江师范大学再次合作,开展《北山四先生全书》的整理出版,将充分发挥浙江师范大学在浙学研究、地方文献编纂等方面的优势特色,努力推进婺学研究和文化金华建设。吕伟强希望双方能够以此签约为新起点,进一步拓展合作的深度、广度和高度,合力谱写校地合作共赢发展的新篇章。

蒋国俊指出,中华优秀传统文化是提高人文素养、增强文化自信的重要源泉。近些年,我校一直走在传承、保护和弘扬中华优秀传统文化的路上,主持、参与编撰《吕祖谦全集》《重修金华丛书》等一系列地方文献丛书,取得了良好的社会效应。北山之学不仅是对朱学、吕学的延续和发扬,更是我们今天传承浙江文脉,建设“文化浙江”“文化金华”的源泉和动力。我们将充分发挥在人文社科方面的优势,实施好金华文化研究工程,为金华城市文化建设贡献力量。

基地首席专家黄灵庚介绍了合作编纂项目情况。

李伟健与金华市委宣传部副部长曹一勤签订合作编纂协议。

来自复旦大学、上海大学、省社科院的专家学者,金华市委宣传部文化处相关负责人,我校宣传部、科学研究院、人文学院等相关部门学院负责人,全体编纂人员,媒体代表参加签约仪式。

《北山四先生全书》合作编纂是基地继《重修金华丛书》之后与金华市委宣传部的第二次合作。“北山四先生”为何基、王柏、金履祥、许谦四人,他们是宋元朱子学的正脉,对推动朱子学说北传、浙学的成形起到了巨大作用。他们的思想是婺学、浙学的重要内容,也是中华优秀传统文化的重要组成部分。清雍正二年(1724),清朝廷议裁决,孔庙增祀包括北山四先生在内的二十人,显示了国家学术权威对他们的认可。《北山四先生全书》的编纂是一项浩大的工程,将收录何、王、金、许四人40余种著作,总字数达600万字。

基地举办“13-14世纪‘丝路’纪行文学文献整理与研究” 研讨会

12月15日,“13-14世纪‘丝路’纪行文学文献整理与研究”研讨会在浙江师范大学图文信息中心七楼会议厅举行,来自英国剑桥大学、美国华盛顿与李大学、中国社会科学院、北京师范大学、浙江大学、中央民族大学等中外不同高校和研究机构的30多位专家学者出席本次会议。

会议由基地负责人陈玉兰主持,校科学研究院副院长李盛和人文学院执行院长李圣华分别代表学校和主办方致欢迎辞。教育部长江学者特聘教授、南开大学教授查洪德代表中国学者,剑桥大学荣休教授Sally K Church代表课题组外国专家致祝词。

会议以13-14世纪海、陆丝绸之路的拓通为讨论核心背景,紧扣当下倡议的“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”建设的时代性话题,围绕13-14世纪期间纪行文献的深入解读、中国形象的世界认知、纪行文献数据化传播、GIS呈现等主题,与会学者们分别作了精彩发言。会议期间,查洪德教授和杨晓春教授分别作了题为“元代文学的厌乱思治主题”和“丝绸之路的名与实”的学术讲座,受到师生的热烈欢迎和高度评价。

此外,在“丝绸之路与中华文化传播”主题的号召下,浙江婺剧团艺术总监、国家一级演员朱元昊应邀在大会闭幕环节作了“中国婺剧唱腔与传统诗词吟诵”的现场表演,赢得与会专家一致好评。

本次会议是基地邱江宁教授主持的国家社科基金重大招标项目“13-14世纪‘丝路’纪行文学文献整理与研究”的同题研讨会,由人文学院和基地联合主办。会议议程紧凑,研讨话题广泛,讨论气氛热烈,涉及历史、地理、文学、文献、语言等多种学科,对于推动13-14世纪丝路纪行文学文献整理与研究以及元代文献与文学研究具有重要意义。

立项课题

基地 2 位研究人员喜获 2018 年度国家社科基金项目立项

近日，经全国哲社规划办组织专家通讯初评、会议评审、网上公示等程序，2018 年度国家社科基金年度项目和青年项目评审结果揭晓，基地 2 名研究员获得立项资助，分别是：

课题编号	课题名称	负责人	课题等级
18BKS061	百年中国留美生民族文化自信力研究	吴民祥	国家社科基金一般项目
18BZS059	宋元海军史料整理与研究	姚建根	国家社科基金一般项目

基地 2 位研究人员项目获 2018 年省哲社规划项目立项

近日，2018 年省哲社规划项目评审结果公示，我基地 2 位研究人员项目立项，评审结果如下：

课题编号	课题名称	负责人	课题等级
19NDJC035Z	江南美学的远古起源：以河姆渡-良渚文化为中心	吴海庆	重点
19NDJC250YB	省友与清代地方政治运作研究	裴丹青	一般

通知公告

“浙学论坛（2018）：浙学·新时代的文化思考”学术研讨会 会议通知

浙江学术文化源远流长，底蕴深厚，地域特色鲜明，是中华学术文化的重要组成部分。为进一步传承弘扬浙江学术文化，打响“浙学”品牌，熔铸浙江精神，浙江省社会科学界联合会、宁波大学定于2018年10月19-20日共同举办“浙学论坛（2018）：浙学·新时代的文化思考”学术研讨会。本次会议由《浙江社会科学》杂志社、宁波大学浙东文化研究院具体承办，现将会议有关事宜通知如下：

一. 会议安排

1. 报到时间：2018年10月19日13:00-22:00报到，20日全天开会
2. 报到地点：宁波大学宾馆

二. 会议议题

本次研讨会的主题是“浙学·新时代的文化思考”，主要议题有：

1. “浙学”研究的方法与路径；
2. 浙江学术文化的价值与意义；
3. 浙江学术文化的传承与创新；
4. 国际视野下的浙江学术文化；
5. 当代文化视野下的浙江学人；
6. 浙江历史文化的新思考、新发现。

三. 会务费

本次会议不收会务费，与会学者交通费、住宿费自理，食宿由会务方统一安排。

四. 青年论文奖

为鼓励青年学者积极投身于“浙学”研究，本次会议特设“浙学研究青年优秀论文奖”，对45周岁（1973年9月1日以后出生）以下的青年论文进行评选，评出优秀论文予以奖励并推荐至《浙江社会科学》，

五. 论文要求

2018年9月20日前将论文全文，通过电子邮件发送至会务组联系人邮箱。敬请

各位学者按照一般学术论文格式撰写，正文之前列100—300字内容摘要、3—5个关键词，注释统一为页下注，每页重新编号，论文题目用宋体3号字，正文用宋体5号字，单倍行距。同时请附上个人信息，工作单位、研究方向、职称、联系方式等。论文经专家审阅通过后，会务组将于9月底寄发正式邀请函。优秀论文将推荐至《浙江社会科学》。

六. 联系方式

1. 通讯地址：浙江省宁波市江北区风华路818号宁波大学人文社会科学处，邮编：315211

2. 会议联络人：

辛红娟，电话：0574-87600299 邮箱：xinhongjuan@nbu.edu.cn

童杰，电话：0574-87600952 邮箱：tongjie@nbu.edu.cn

浙江省社会科学界联合会
宁波大学

“13-14 世紀絲路紀行文文學文獻整理與研究”研討會正式邀請函

尊敬的 先生：

為加強 13-14 世紀絲綢之路文獻的整理與研究，推動元代文學研究與其他學科尤其是歷史、地理、語言等學科的交流、互動，促進元代文學研究的繁榮，浙江師範大學與江南文化研究中心擬於 2018 年 12 月 14 日至 16 日舉行“13-14 世紀絲路紀行文文學文獻整理與研究”研討會，特邀請您撥冗蒞會並惠賜宏文，以增光彩。現將在關事宜奉告如下：

一、會議議題

- ①13-14 世紀絲路文學文獻整理與文本深度解讀；
- ②13-14 世紀絲路東、西方文化交流研究；
- ③13-14 世紀海陸絲路的拓通與中國文學的世界性研究；
- ④13-14 世紀海陸絲路的拓通與浙江文化的關係研究；
- ⑤全球視野、歷史地理與元代文學的深化、轉型研究。

二、會議時間：

12 月 14 日全天報到，15、16 號學術研討，會期 2 天。

二、會議地點：

浙江師範大學人文學院。

三、會議論文：

會議論文務請各位參會代表於 2018 年 11 月 20 日之前賜寄為盼，論文格式以《文學遺產》所現行的文獻引證標注方式為準。會議結束後，出版會議論文集。

四、會議日程安排：

報到地點：浙師大國際交流中心（路線 1. 高鐵金華站下來後出租車 10 分鐘車程；路線 2. 杭州蕭山機場出來可乘坐到金華的大巴車到達金華南站約兩個半小時，再由金華南站到國際交流中心，30-40 分鐘車程；路線 3. 杭州蕭山機場出來坐機場大巴火車東站專線，約 30-40 分鐘，由火車東站乘坐到金華的高鐵，50 分鐘，高鐵金華站至國際交流中心出租車 10 分鐘車程。）

12 月 14 日全天：報到。

12 月 15 日全天：會議討論。

12 月 16 日上午：會議討論；下午：離會。

五、会议费用：

會議不收取會務費，各位代表住宿費、交通費自理，主辦方幫助安排住宿（務請參會代表告知住宿要求，單人間或者雙人間合住），並負責會議期間餐飲。

六、聯繫方式

1. 通訊地址：浙江省金華市婺城區迎賓大道 688 號浙江師範大學人文學院，郵編：321004

2. 聯繫人：邱江寧 13735699869，林乾浩 18395960215，周玉潔：18329041659。

3. 會議郵箱：siluwenxue@126.com；1637883874@qq.com（邱江寧）

謝謝支持！

浙江師範大學人文學院

江南文化研究中心

2019 浙学论坛暨浙学与“东南三贤”国际学术研讨会 邀请函

先生文席：

为加强浙学研究，推进浙学、朱学、陆学、湖湘学研究的交叉互动，浙江省社会科学界联合会、浙江师范大学联合举办浙学暨第二届“东南三贤”国际学术研讨会。会议由浙江师范大学江南文化研究中心、浙学研究院，湖南大学岳麓书院，上饶师范学院江西朱子学研究会等单位承办，拟定于2019年5月31日-6月2日在浙江师范大学召开。素闻先生学养丰富，造诣精深，恭请拨冗莅会！现将有关参会事宜附下：

一、主要议题

1. 浙学源起研究
2. 浙学与朱学、陆学、湖湘学交流互动研究
3. 浙学与中国学术话语体系建构
4. 北山学派研究
5. 浙学文献资源发掘与整理研究
6. 浙江历史文化研究

二、举办单位

主办单位：浙江省社会科学界联合会、浙江师范大学

承办单位：浙江师范大学江南文化研究中心、浙学研究院，湖南大学岳麓书院，上饶师范学院江西朱子学研究会，《浙江社会科学》杂志社

支持单位：《浙江学刊》杂志社、金华市政协

三、会议日程安排：

5月31日 与会代表报到

6月1日 正式会议

6月2日 上午正式会议，下午离会

四、会议地点提示：

住宿地点：浙师大国际交流中心（校内，酒店电话 0579-82796888）

报到地点：浙师大国际交流中心酒店大堂

会议地点：浙江师范大学图文信息中心

五、会议费用：

本次会议不收取会务费，与会学者交通费自理，食宿费由会务方承担。

六、注意事项：

请参会代表于2019年2月15日前将参会确认回执发送至zhexue@zjnu.cn，并于4月15日前将论文发送至该邮箱。

浙江省社会科学界联合会
浙江师范大学江南文化研究中心
浙江师范大学浙学研究院
湖南大学岳麓书院
上饶师范学院朱子学研究所

2018年12月5

成果回顾

苏门山文人群与元代的“通经显文”创作取向

作者：邱江宁

文献出处：文学遗产 2018年第4期

内容摘要：元代借助经文合流的途径力矫前金、旧宋之弊，其时以文通显当世之人皆为通经能文者。把握元代诗文风气与文坛格局，须由梳理元代经学发展始末而切入。以元大苏门为切入口，通过对元代苏门山文人群的形成时空、政治影响以及典章制度等因素的分析，可揭示出以姚枢、许衡等为代表的元初北方文人如何在南方案朱理学北传进程中形成苏门山文人群，并由该群文人对元朝的文化和政治的影响来申论元大苏门与元代经学体系的形成，进而指出元代文章通经显文创作取向的由来之径。

遗民之外：诗歌史上的月泉吟社

作者：慈波

文献出处：文学遗产 2018-9-15

内容摘要：月泉吟社历来深受学界关注，但对遗民色彩的偏重，却容易遮蔽其诗学特质。吟社诗人社会身份复杂，既多布衣，亦不乏士大夫阶层。不少人入元后选择出仕新朝，也难以视作严格意义上的遗民。因科举停废的契机，诗人们得以致力于这次同题诗歌竞赛。组织者标举杂兴，力图振救宋季江湖诗作兴象浅近、窘于边幅的弊病。这一努力经过后辈诗人的承继而与时代诗潮融会。从一代文学的视角来看，月泉吟社诗不失为肇开元音之作。

新著快递

楚辞文献丛考（上中下）

作者：黄灵庚

出版社：国家图书馆出版社

出版时间：2018年

内容简介：黄灵庚教授编纂《楚辞文献丛刊》的同时，对200多种楚辞学著作详细评述，撰成这部《楚辞文献丛考》。他对著作的底本来源、注释的因承等，均作翔实考证、评述。且别白是非，有真知灼见，不人云亦云，拾人牙慧，体现其研究的深度、广度。同时，附上相关图书的彩色书影，对《楚辞》研究者来说，《考述》是重要的参考依据，尤其对初涉《楚辞》的读者来说，具有很好的引导作用。

作者简介：黄灵庚，1970年毕业于杭州大学中文系，1988年作为引进人才，由中学调入人文学院，担任古代汉语课的教学与研究，现为浙江师范大学中文系教授，中国古代文学硕士生导师，校重点学科（汉语言文字学）负责人，先后受聘为人民教育出版社新编中学语文课本“特约审稿”、教育部基地首都师大诗歌研究中心兼职教授，江苏南通师范学院兼职教授。专攻文字音韵训诂之学，研究内容为中国古典文献，重点为楚辞文献。

近思录集说

作者：杜海军

出版社：上海古籍出版社

出版时间：2018年

内容简介：《近思录集说》十四卷，管贇程（1872—1952）著。该书对朱熹和吕祖谦编选的《近思录》进行解说。先引古今学人之论述，然后加以自己的注释和解说，以阐述其深邃的理学思想。每卷分若干章，章末总结大意。所引之人自西汉至民国，多达50余人，比清茅星来、江永所编的两种《近思录集注》征

引更广，尤因增入近代学人（如夏震武、张绍价等）结合时事之论述而更具特色，对于深入理解《近思录》较有帮助。

作者简介：杜海军，男，1957年生，文学博士，河南省内黄县人。华东师范大学古籍所古代文学毕业。广西师范大学文学院教授，古代文学硕士、博士生导师，古典文献学硕士生导师。浙江省重点社会科学基地浙江师范大学江南文化研究中心兼职研究员。主要从事宋、元文学和戏曲史与戏曲文献研究。

古今越歌英译与评注

作者：卓振英

出版社：商务印书馆

出版时间：2018年

内容简介：本书选取先秦至当代我国南方百越之地的代表性越歌七十首，大约按时间顺序编排，并遵循“以诗译诗”原则以韵体诗形式进行精心英译，还附有英文评注，提供背景知识、说明出处并分析越歌的表现手法等。

作者简介：浙江师范大学外国语学院翻译系教授，“中国英汉语比较研究会”常务理事、典籍英译学科委员会召集人。

《史记志疑》研究

作者：孙晓磊

出版社：复旦大学出版社

出版时间：2018年

内容简介：清代梁玉绳耗费二十年，五易其稿，撰成《史记志疑》一书。《史记志疑》共三十六卷，规模恢弘，汇集前人成说并断以己意，或订正《史记》之误，或疏释《史记》之略，考证《史记》诸多问题，乃有清一代《史记》研究之代表。本书是在作者博士论文《〈史记志疑〉订误》的基础上扩展而成，针对《史记志疑》进行了细致的梳理，详细分析梁氏之书的得失，尤其对梁氏的错误，分

条胪列，一一辩证，所占篇幅大，意义亦大。本书充分利用古今史料及《史记》，以使《史记志疑》更为可信，亦使与《史记》研究相关之诸多问题愈辨愈明。

作者简介：孙晓磊，1985年生，河北邯郸人。2015年毕业于南京师范大学中国古典文献学专业，获文学博士学位。现任浙江师范大学人文学院讲师。主要从事先秦两汉文献，尤其是《史记》、《汉书》、《公孙龙子》专书之研究工作。先后在《文献》、《中国史研究》、《经学文献研究集刊》、《东亚文献研究》等刊物发表论文若干篇。

浙东传统海商家谱研究

作者：宫凌海、郑微微

出版社：上海交大出版社

出版时间：2018年

作者简介：宫凌海，1987年生，安徽马鞍山人，历史学博士。2005—2009年，在阜阳师范学院社会发展学院历史学专业就读（本科）。2009—2012年，在温州大学专门史专业就读（硕士）。2012—2015年，在厦门大学历史系中国史专业就读（博士）。2015年12月，进入浙江师范大学从事博士后研究工作。

《楚辞灯》点校整理

作者：于淑娟

出版社：上海古籍出版社

出版时间：2018年

《山带阁注楚辞》点校整理

作者：于淑娟

出版社：上海古籍出版社

出版时间：2018年

《白香词谱(增订本)》

作者：于淑娟

出版社：中华书局

出版时间：2018年

内容简介：本书不同于《词律》《钦定词谱》广收千数以上的词格，而是精心遴选，收词一百，一词一谱，大都为填词所常用词调，是一本填词门的简易词谱。所举例词以历代名篇为主，兼有词谱与词选功能。增订本在原编的基础上，增录原书未备之平韵或仄韵体一至二首，不仅有词牌考订，宫调说明，揭示某些字句字声的特殊用法，而且附有填词用韵必备的《词林正韵》，以及词人小传、词牌索引等，极大地丰富了原书的内容。

近现代江南昆区教育

作者：胡斌

出版社：中国电影出版社

出版时间：2018年

内容简介：《近现代江南昆曲教育》致力于昆曲这一戏剧门类的研究，全面把握近现代专业昆曲教育的整体面貌，系统梳理近百年的昆曲教育历程，进而对昆剧传习所、戏曲学校昆曲班和昆曲院团学馆三大部分的昆曲教育模式进行重点探析，总结出的教学实践经验和人才培养规律为当代和未来的昆曲教育提供一定程度上的参考和借鉴。

《江南文化研究简报》

2018年第2期（总第27期）

主 编：陈玉兰

地 址：浙江师范大学4号信箱

李圣华

邮 编：321004

编 辑：肖婉琴

电 话：0579-82298647

电子信箱：jnwbyj@zjnu.cn

传 真：0579-82298647

网 址：<http://www.jnculture.zjnu.cn>